

# PARADASENDA

*en tiempos de Coronavirus*



Ayuntamiento de Parada de Rubiales

Número 26, Agosto 2020





**2. SUMARIO**

**3. EDITORIAL**

**4 y 5. ESPECIAL CORONAVIRUS**

Homenaje

Sacar el arte en pleno confinamiento

**6 y 7. ESPECIAL CORONAVIRUS**

Maldito Covid-19

2020, el año del coronavirus

**8. ESPECIAL CORONAVIRUS**

Desde la farmacia

**9. IN MEMORIAM**

A mi madre

**10. CUÉNTAME**

Recuerdos

**12. CUÉNTAME**

Un libro para cada ocasión

**13. CUÉNTAME**

Paseos de una cigüeña

**14. CUÉNTAME**

Nada nuevo hay bajo el sol

**15. MICROCUENTOS**

La directa

**16 y 17 GALERÍA DE FOTOS**

Carnavales

Santa Águeda

**18. HISTORIA DE NUESTRO PUEBLO**

Un maestro excepcional

**20. ENTREVISTA**

Charlamos con "Espe", la nueva farmacéutica

**22. CRÓNICA DE PARADA**

¡Eternas viajeras!

**23. ¿QUIÉN ES QUIÉN?**



**EDITA**

Elena González Lorenzo

**IMPRESIÓN**

Tutti Design

Ayuntamiento de Parada de Rubiales



Esta veintiséis publicación de **PARADASENDA** es muy especial porque refleja en parte el tiempo tan difícil que estamos viviendo.

Desde la corporación municipal, queremos agradecer a los vecinos de Parada de Rubiales el buen comportamiento que han tenido durante el confinamiento, así como hacer un llamamiento para que así continúe siendo, respetando las distancias entre las personas y usando la mascarilla. ¡Tenemos que seguir cuidándonos, es muy importante!

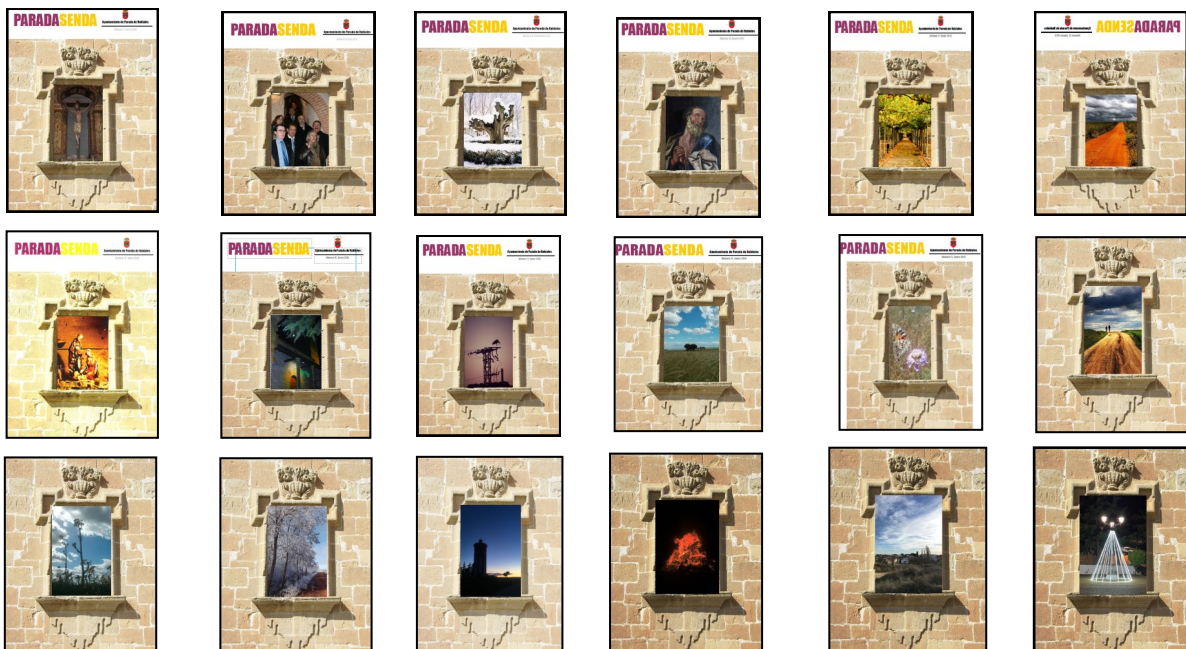
Queremos agradecer a todas aquellas personas desinteresadas que colaboran con la revista, tanto enviando artículos, como enviando fotografías porque sin vosotros no podríamos continuar con este proyecto tan importante para que nuestro pueblo siga teniendo vida. Por ello, os instamos a que sigáis participando y aportando vuestro granito de arena para que **PARADASENDA** siga adelante.

Ya sabéis que podéis hacernos llegar vuestras aportaciones acudiendo al Ayuntamiento o mediante nuestro nuevo correo electrónico:

**[paradasenda@gmail.com](mailto:paradasenda@gmail.com)**



Portadas de las anteriores ediciones de **PARADASENDA**



## HOMENAJE A LAS PERSONAS QUE NOS HAN DEJADO DURANTE EL COVID-19

Una de las consecuencias más graves del confinamiento fue que no pudimos despedirnos de las personas que nos dejaron, ni acompañar a sus seres queridos en esos momentos tan duros. Vaya aquí nuestro recuerdo y nuestro cariño para ellos y sus familias.



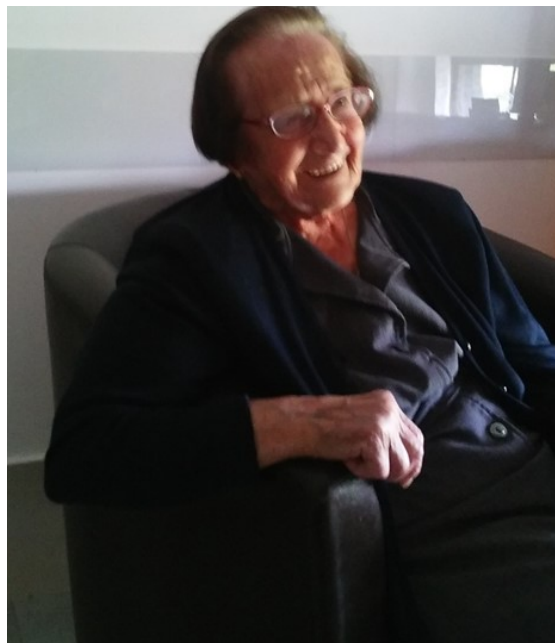
**Brígida del Brío Huerta**

26/04/1927– 05/04/2020



**Quintín García Martín**

04/06/1925– 22/04/2020



**Natividad González García**

11/11/1921– 15/05/2020

## SACAR EL ARTE EN PLENO CONFINAMIENTO

Ha habido algo que nos ha consolado en los días duros del confinamiento. Cuando se nos paralizaba el corazón con esos números terribles de muertos, contagiados, ingresos en UCIS... Y era salir a aplaudir a las ocho, a nuestros héroes, a nuestros salvadores, en esos tiempos aciagos y cantar el "Resistiré".

Y era increíble ver en los balcones como algunos vecinos sacaban su arte, cada uno con lo que sabía o podía.

Pues en Parada además de lo anterior, se han cantado y recitado canciones y poesías que nos llegaban al alma. "El Himno de la Alegría" de Miguel Ríos, "Quiero tener un millón de amigos" de Roberto Carlos; canciones charras como la de la Virgen de la Vega, jotas etc. Se han rescatado algunas que hacía muchísimo que no se cantaban. Y canciones tradicionales adaptadas a nuestro pueblo por ejemplo "Serrana mía"

En poesía, nuestro querido Gabriel y Galán ha sido el más elegido con poemas como "La Pedrada" entre otros.

Se desplegaba arte a raudales en función de los acontecimientos y las fechas. Se cantó "El Hijo del Eterno" un viacrucis muy antiguo el Viernes Santo, "Castilla, Castilla mía..." el 23 de abril, el sábado de Gloria "el Himno Trinitario". Por supuesto se cantaban los cumpleaños felices y se felicitaban los aniversarios en los días señalados. También se recordó a San Isidro con su canción y en el mes de mayo la Virgen fue la protagonista. Y cuando se abrieron las peluquerías "Esos peines que peinan tu pelo..." no podía faltar.

Aquí van algunas pequeñas muestras: El día de la madre se recitó un poema alusivo a ellas.

"Vosotras fieles y honradas  
esposas de alma ejemplar  
Las que vivís consagradas  
al gobierno del hogar  
Las que al esposo adoráis  
Las que mitigáis sus penas  
Las que a llevar le ayudáis  
La carga de sus faenas ..."

Este es el poema que se recitó el Viernes de los Dolores.

¿Adónde vas Dolorosa,  
tan temprano por la calle?  
"Voy a ver a cada enfermo  
de los muchos hospitales,  
para mitigar las penas  
que por algo soy la madre".  
Te ruego, Virgen bendita,  
que nunca nos desampares  
y que cubras con tu manto  
las dolientes soledades.  
Envuélvelos con tu aroma  
de jazmines y azahares  
que están sufriendo y no deben,  
no debe de sufrir nadie.  
Aparte el virus mezquino  
que es egoísta y cobarde,  
se difumina y se oculta  
no se deja ver por nadie.  
Ten compasión de nosotros  
Que este virus no nos mate.

Y siempre teniendo presentes a los que más estaban sufriendo, las personas mayores sobre todo en las residencias.

“Sentada en su mecedora  
Calladita sin hablar.  
Así se pasaba las horas,  
Donde a nadie estorbara  
Que ella no quiere estorbar  
Noche y día trabajando  
Para que no le faltara  
A su familia de ná... “

**Inmaculada Bustos**

### MALDITO COVID-19

No sé como empezar esta historia, solo puedo decir “maldito coronavirus”.

Voy a contar el peor día de mi vida. Para mi el más difícil desde que empecé a trabajar el 16 de julio de 1983 en la “Residencia Hijas de San Camilo”, Santa Marta de Tormes (Salamanca).

El día 22 de marzo de 2020 fue ese horrible día que aún sigue viniendo a mi cabeza, pero no os voy a contar cuando el maldito virus entró en la residencia y nos horrorizó a todos. Os voy a contar algo bueno que me pasó ese día. Recibí una llamada de teléfono a las 13.30 horas. El vigilante me dice que alguien quiere hablar conmigo, pero yo le contesto que no quiero hablar con ningún familiar, pero para mi sorpresa el vigilante ya me había pasado la llamada. ¿Qué pasó? Que quien estaba al otro lado del teléfono me escuchó, pero para mi sorpresa ese alguien, con quien yo apenas había hablado era de Parada de Rubiales y llamaba para preguntar por una residente que es familia suya y la cual sus padres eran de nuestro pueblo.

Yo estaba hundida, derrotada, pero en esos momentos si le pude decir que su familiar Carmen Torrecilla estaba bien ese día, digo ese día porque esto cambiaba por momentos. Ese día yo lloré por teléfono y ella desde el otro lado también lloró conmigo. Sólo puedo decir GRACIAS, GRACIAS por llamar en ese momento.

La persona que llamó fue Anuncia, le doy las gracias desde aquí, no se puede imaginar lo bien que me hizo el oír esas palabras de alguien que es de mi pueblo.

**M<sup>a</sup> Carmen González Clavero**



## 2020, EL AÑO DEL CORONAVIRUS

Llegó el año 2.020 y lo recibimos con todos los honores y ganas de empezar con una nueva oportunidad de hacer las cosas mejor. Era año bisiesto y el refranero español ya lo advertía... "año bisiesto, pocos huevos en el cesto" o "año bisiesto, año siniestro", y 2.020 se encargó de recordárnoslo tirando por tierra todas nuestras ilusiones.

Entraba la primavera, nadie lo diría. Desde mi ventana se veía la explosión de color, los brotes en los árboles, las flores abriendo, los días más largos y un sol radiante que lo invadía todo, pero todo eso dejó de tener interés, había llegado el maldito COVID-19 y ¡estábamos en cuarentena!. Nuestros contactos se limitaron a encontrarnos a las 20,00 h en la ventana con vecinos, unos conocidos y otros no, pero todos nos echábamos de menos cuando alguna tarde nos faltaba alguno en su ventana. Nos volvimos todos imprescindibles, nos sonreíamos y nos aplaudíamos unos a otros como diciéndonos: "estamos aquí para lo que haga falta", hasta los gatos corrían asustados por el estruendo de los aplausos; algún día pasó también una ambulancia muy despacito y con un altavoz que repetía una y otra vez, "ANIMO MADRILEÑOS", los ojos se llenaban de lágrimas, estábamos con las emociones a flor de piel y con miedo, mucho miedo, el desgarró que teníamos ante tantos muertos era enorme.

Me preguntaba cómo lo estaríais pasando en Parada, sabía que había alguno pachucho, ¡tened cuidado!, ahí tenemos mucha población de riesgo, son nuestros mayores, los que han vivido guerras, hambrunas, epidemias y crisis de todo tipo; a estas alturas les toca pelear otra vez, ahora con un maldito virus, sé que no podrá con ellos porque son unos valientes, pero sed precavidos.

Nos han robado la primavera, la Semana Santa, las procesiones y las visitas al Pueblo, este año no ha podido ser...pero saldremos de ésta ¡tenemos pendiente un café en el bar de Lore! Hay que seguir viviendo y aprendimos a relacionarnos de otra manera; llegaron las videoconferencias, el teletrabajo y el teléfono a gran escala, también hemos aprendido a jugar con pretendidos besos: está el "rapidito", sólo con los codos; el "completito", con codos y pies; y el de la "croqueta", espalda con espalda; con tal de tener algo de contacto cualquier cosa valía.

Esta situación nos ha cambiado la vida, qué bonito es madrugar cada mañana para ir a trabajar (nunca pensé que diría esto), encontrarte con los compañeros y reír juntos un rato, dejarte sorprender por el día, con sus cosas buenas y no tan buenas, pero levantarse llena de energía para lo que venga, con nuevos retos que afrontar. De repente me limité a tener sólo dos retos que se repetían día tras día.....no contagiar a nadie (porque yo también era sospechosa de estar contagiada) y que los míos fueran lo más felices posible, dadas las circunstancias.

Y llegó el verano, y las cosas empezaron a mejorar, dicen que el calor le sienta mal a este "bicho", a ver si hay suerte y acabamos con él del todo. Y nos veremos, encontrarme con vosotros es un placer que siempre he apreciado pero que ahora valoro aún más.

Ahora toca disfrutar, nos lo hemos ganado, aunque para alcanzar la normalidad absoluta y poder abrazarnos y besarnos como Dios manda, quizá cueste todavía un poquito.

**Loli Matías Martín**

## DESDE LA FARMACIA

No me hubiera imaginado, que desde el 14 de marzo, íbamos a embarcarnos en un confinamiento a causa de la gran pandemia Covid-19, solo el inicio de un largo y duro proceso.

No he dejado de trabajar desde que el coronavirus puso patas arriba nuestras vidas. Ha sido un gran esfuerzo para los servicios de necesidades básicas. A pesar de las dificultades durante el recorrido, siempre hemos actuado con satisfacción por ayudar a los demás. En la farmacia nos informaron de la gravedad, se interrumpió el servicio habitual con cierre de puerta y apertura de ventana, había que cambiar horarios, poner anuncios y mensajes en Facebook, WhatsApp, llamadas de teléfono para poder servir las medicinas hasta el domicilio de todas las personas, especialmente mayores, muchos de ellos de edad avanzada y que no están familiarizados con la tecnología, hasta el punto de no aclararse a veces para hacer las consultas por teléfono, fueron muchas las llamadas y todas ellas se intentaron solucionar. Realmente ha sido un vínculo con el sistema sanitario para los vecinos de Parada.

Tomamos todas las precauciones, como desinfectar los barrotes de la ventana, agarradores cada vez que venía una persona, recomendábamos salir de casa únicamente a lo imprescindible y guardar la distancia de seguridad con otras personas. <<La gente ante cualquier problema viene a la farmacia>>.

Al principio estábamos desprotegidas, no había medios para prevenir el riesgo de contagio (mascarillas, guantes, alcohol), venían a cuentagotas. Pero gracias a la solidaridad de varias personas pudimos contar con dicho material. Conscientes de la circunstancia, se han tomado diversas medidas, un único cliente dentro del establecimiento e instalación de paneles en el mostrador para separar físicamente a farmacéutico, auxiliar y paciente, entre otras.

La médica de nuestro centro de referencia estuvo pendiente de llamar cada tres o cuatro días y le informábamos de las recetas pendientes o anuladas. La Guardia Civil se preocupó de llamar en todo momento para comprobar si alguna persona que frecuentaba la farmacia, había dejado de acudir por algún motivo relacionado con el Covid, así como la recepción de material y recursos. A pesar del silencio durante varias semanas en el pueblo, hemos conseguido mantenerlo vivo, con los aplausos a las 20.00h, alguna canción que se oía a lo lejos, el contacto con nuestros vecinos y familia por WhatsApp, videollamadas, compartiendo fotos, jardines con bonitas flores, paisajes de los Valdemoros, recetas de cocina, sobre de las torrijas de Semana Santa, incluso del nacimiento de algún bebé.... Todo ello nos hizo mantener siempre la esperanza.

Me asombraba cuando venían los militares y se preocupaban de que no hubiera nadie por la calle. Así como los bomberos de la Diputación se ocupaban de desinfectar los espacios de más concentración de gente, cada cinco días más o menos. También hay que agradecer a las personas colaboradoras de desinfección de las calles con el tractor y el reparto de mascarillas. Ha sido una realidad, hemos perdido muchas cosas, pero lo más destacable han sido las personas que nos dejaron sin una despedida y con las que alguna lágrima se nos cayó.

Ahora estoy escribiendo en silencio, recordando todos los momentos que me han dado fuerza, el miedo y la nostalgia es ahora fortaleza, me siento muy orgullosa de haber podido ayudar.



Desi Neira



## A MI MADRE

No sé cómo expresar con palabras lo que se siente cuando se pierde a una madre, dicen que el tiempo lo cura todo, pero creo que solo te ayuda a vivir con ello.

Hay una canción que dice “algo se me fue contigo madre” y razón no le falta, una parte de tu vida se va con ella y una parte de tu corazón queda vacía, muy muy vacía.....

Pero que orgullo siento al decir que puedo llenarlo con todo lo bueno que has hecho por todos los que te hemos querido.

Así que solo puedo decirte que todo de ti se quedó conmigo Madre, enfermera, psicóloga, amiga... Pero sobre todo AMOR qué es lo que hemos recibido de ti cada segundo que hemos compartido. Gracias por querernos tanto, gracias por ser tan fuerte, gracias por enseñarnos que todo podemos superarlo, y gracias muchas gracias por querer vivir siempre y sobre todo como decías para ver crecer a tus nietos.

Pues aquí estamos todos y te seguimos queriendo, así que allá donde estés, te mandamos todo nuestro amor que aquí estamos viviendo con el amor que nos dejaste para siempre.

Te quiero mami y te mando este poema que ha escrito alguien a quien quieres y te quiere y que si sabe expresar con palabras lo que fuiste y lo que eres.

**Merche**

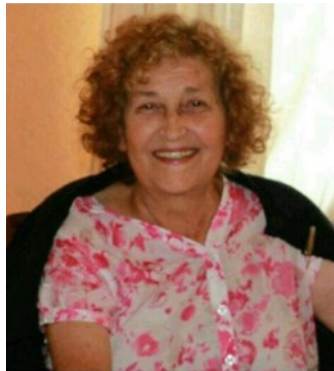
### MERCEDES GARCÍA BERMEJO (Santa mujer de Parada de Rubiales, mi pueblo)

Sigues estando, Mercedes,  
de vigía en la ventana  
como madre, como abuela;  
como Ángel de la Guarda,

Siguen tus manos abiertas,  
sigue tu alma blanca  
ejerciendo sin ambages  
de santa samaritana.

Siguen las puertas abiertas  
de tu vida, de tu casa;  
tu halo sigue viviendo,  
sigues teniendo alma.

Y cuando llegue el invierno,  
en época de matanzas,  
tú serás la mondonguera  
que eche sal a las chicas  
a ojo de buen cubero;  
de ajos, una majada  
y orégano,  
y pimentón  
y una pizca de jarana.



Sigues estando aquí  
con Sabas y con Antonio,  
con Mercedes y tus nietos  
con manto de la Virgen  
cuidando de nuestro pueblo.

Porque, ¿sabes una cosa?  
querida mía, Mercedes  
que aunque estuviste en la tierra,  
menos tiempo del previsto ,  
siempre fuiste y serás cielo  
no de altares ni de nichos,  
Santa Mujer del PUEBLO,  
para los que a tu lado,  
deambulando por la vida,  
tuvimos el privilegio  
de sentarnos en tu escaño,  
de compartir tu puchero,  
tus silencios...  
tu regazo.

**Andrés C.Bermejo**

## RECUERDOS

Todo empieza en Parada De Rubiales el día 3 de Enero de 1969.

Unos años más tarde, no recuerdo cuántos años tenía, dormía yo en casa de mi abuelo y como cada mañana el mismo despertador, sin minuterio, ni segundero, me despertaba. Era el olor a café de puchero hecho en la lumbre que hacía mi abuela o mi tía y entre ese olor a café y la radio que ponían para escuchar una novela, "La Saga de los Porretas", me levantaba para desayunar y escuchar la novela que también me gustaba o por los menos me quedaba sentado sin hacer ruido hasta que se acabara. Después, cogía todas las sillas y escobas que había y hacía un tren juntando las sillas una tras otra y poniendo las escobas encima de los respaldos y así pasaba la mañana.

Luego, llegaba lo más importante, lo que estaba esperando durante todo el día, llevar el bocadillo a mi padre, me vestían me metían el bocadillo en la bolsa y me daban dinero para ir a buscar un paquete de tabaco para mí padre, cogía el triciclo y a casa de Carlos "El Tarugo". Me daba el paquete de tabaco y para el trabajo donde estaban mi padre, mi tío Toño, mi tío Abdón y Rubiales que estaban haciendo la casa que es ahora de Mariano "Villa...".

Ese rato, que era muy corto, era de los más felices de mi vida. Quiénes seríamos sin ellos. El camino que andamos no tendría rumbo, porque en los recuerdos están los aprendizajes de la vida. Quizás sean más importantes de lo que pensamos.



Tengo recuerdos muy metidos en la cabeza, como el día a día. Las llegadas de mi padre después del trabajo, sobre las ocho de la tarde, cientos de imágenes y sonidos guardados con cariño. Lo mismo de mi madre, lo protegido y querido que me sentí siempre, con mis hermanos que estaban siempre a mi lado.

Mi primer día de escuela no se me olvidará nunca. Mi etapa de escolar en EGB. Recuerdo tanto a cada profesor, a unos más que a otros, como a cada compañero. Por supuesto, también a mis amigos, cuando jugábamos a policías y ladrones, al bote bote, a las bolas etc. Y como no recordar cuando íbamos con los burros a Pelarteros, a buscar moras, y pasábamos todo el día jugando hasta el anochecer.

Pero sobre todo recuerdo las alamedas, donde hacíamos nuestras cabañas y el árbol del cementerio, al que conocía como si fuera parte de mí, conocía todas sus ramas sus recovecos tanto como por arriba como por abajo, lo sentí mucho cuando le llegó la enfermedad. ¡Pobre árbol cuantos ratos y muy buenos!



También cómo no recordar cuando era un poco más mayor: las noches de fiesta en las bodegas y cuando nos íbamos de fiesta a otros pueblos, ¡Bendita juventud!

Después recuerdo la mili. Por último, la etapa como trabajador en la cual encontré muchos compañeros y amigos. Son cantidad de personas y vivencias, buenas y malas, supongo que te van dando un toque en mayor o menor medida a tu persona.



A veces, me pregunto si esas personas, se acordaran de mi o de lo que aporté (si es que aporté algo). En muchas ocasiones no sabemos qué opinan los demás de nosotros, o quizás demos una imagen para nada real como verdadera personalidad y manera de ser. En cualquier caso, mis recuerdos están en mí y forman parte de mí, no soy el niño ni el joven que fui, pero sus vivencias han dado pinceladas a la persona que soy.

Los recuerdos son sonidos, olores, sabores, imágenes, dolor, felicidad etc.  
El día de hoy, será un recuerdo mañana así que **¡DISFRUTALO!**

## UN LIBRO PARA CADA OCASIÓN

No creo que exista una única razón para leer. Al menos no en mi caso. En cada momento es algo distinto lo que me mueve a abrir un libro. Pero son siempre fascinantes esos primeros momentos de acercamiento: el enigma que encierra el título; los colores y el tacto de la portada; la textura de sus páginas; el olor del papel y la tinta; la lectura de algunos fragmentos al azar; las primeras líneas, cuando todo es aún posible, todo expectativa y promesa.

A veces leo para viajar, para huir de la cárcel de lo cotidiano y liberarme de las garras de la rutina; para escapar del discurso geométrico de la vida y salir al encuentro de lo maravilloso. El libro es entonces canto de sirena y no deseo resistirme a la llamada de la voz mágica.

Abro el libro para soñar, para sentir y emocionarme; para que se funda el mar helado que en cuanto me descuido gana terreno dentro de mí; o para ver si tengo la fortuna de encontrar un islote de felicidad respetado por el tiempo.

En otras ocasiones leo para escuchar el sonido del silencio. Después de tanta palabra hueca con que a menudo me abruma la radio; de tanto escándalo y pestilencia como rezuman las páginas de los diarios; de tanta tragedia repetida como asoma a la pantalla del televisor, necesito alejar de mí el mundo que me rodea. Entonces el libro es refugio, soledad, música.

Seguimos leyendo

Hay momentos, por el contrario, en los que leo para sentir que no estoy solo y quiero dialogar con voces amigas; descubrir que otros seres tienen, como yo, sueños y anhelos que compartir.

A veces, busco tan sólo sentir la caricia de las palabras redondas; paladear el sabor de esas palabras que recuerda Neruda, tienen sombra, transparencia, peso, plumas..., y que son espuma, hilo, metal, rocío.

Confieso que leo también para dejarme embaucar por esos maravillosos tejedores de mentiras que son los escritores; para quedarme pasmada, arrebatada, seducida por el embrujo de sus artificios, de sus ficciones.

Sé que es imposible resistirse a la atracción de su campo magnético, y me rindo gustosa al placer de la lectura.

A.M.



## PASEOS DE UNA CIGÜEÑA

<<Por San Blas, la cigüeña verás>> es uno de esos refranes que hemos escuchado año tras año “desde razón de ser”. << Y si no la vieres, año de nieves>> vamos, que si para esas fechas, aún no estaban sobrevolando nuestro cielo castellano, es que ese año iba a hacer un frío ¡del carajo!

Todos los febreros continuamos escuchando y repitiendo este refrán, pero las cigüeñas, al menos las de Parada, ya no se van de vacaciones en busca de las cálidas temperaturas del norte de África. Será debido al cambio climático o a que se han hecho más cómodas y van acondicionando sus nidos a la dureza de los cada vez menos duros inviernos de la meseta.

El tejado de la torre de nuestra iglesia, es el lugar elegido para asentar su prole. Recuerdo el nido antiguo que estaba en el mismo lugar y que fue retirado debido a la restauración del templo. “Pesa toneladas” oíamos comentar a los mayores del lugar, y no es ninguna exageración. Año tras año, la misma pareja vuelve al mismo nido para criar y en su afán por conseguir el mejor lugar para sus cigotinos, coloca y coloca palos hasta alcanzar grandes nidos de 2 metros de diámetro y mucho peso: generalmente de 200 y 400 kilogramos, aunque en ocasiones pueden superar la tonelada (\*para más información técnica, sigan la cuenta de instagram de @animalesdemipueblo, un verdadero experto).

Una vez finalizada la restauración del tejado, se colocó una base, para que las cigüeñas pudiesen construir de nuevo su hogar, de forma estable y segura y en su lugar de siempre.

Desde hace ya más de un año, una de ellas, o uno..., no lo sabemos a ciencia cierta, pues las cigüeñas no presentan dimorfismo sexual (los machos y hembras son idénticos en forma, coloración o tamaño), se ha aficionado a pasear por las calles de nuestro pueblo.

Este hecho, llama realmente la atención, pues no es habitual que estas aves “se paseen” a pie de calle. Para muchos de nosotros es una anécdota curiosa, divertida, motivo de chanzas y contenido para redes sociales; pero hay algunos vecinos a lo que no les hace tanta gracia esta amiga aventurera, pues entre paseo y paseo, pasa a hacerle una visitilla a los cristales de la cancela de Dora, a la ventana de Ruma, a la exposición de Martín García e incluso al centro de día o al Chiringuito de los mayores, ocasionando algunos daños materiales, pero también lastimándose a sí misma. No sabemos si le gusta tanto su reflejo que quiere darse unos “picotacillos” o más bien todo lo contrario.... Por el momento, podemos afirmar casi con seguridad, que de París no viene o quien sabe si está buscando el lugar perfecto para entregar “su pedido”. Seguiremos atentos a sus aventuras y a sus “machares de ajo”.

@supersuperlaury



## NADA NUEVO HAY BAJO EL SOL

Muchas veces nos parece que la gente inventa o inventamos palabras o términos nuevos para referirnos a determinados conceptos, pero no siempre es cierto. Cosas que nos parece que son nuevas, hace tiempo que se inventaron. Voy a poner un par de ejemplos.

### PRIORIZAR

Hace unos años que este verbo se puso de moda, sobre todo en la enseñanza, con una de las muchas reformas que se pusieron en marcha. Recuerdo que estábamos en el colegio preparando la P. G. A (Programación General Anual), cuando salió este término y alguien comentó que era novedoso. Todos y todas sabemos que la palabrita se refiere a que cuando tienes varias tareas que realizar, hay que darle preferencia a unas sobre otras, dependiendo de la urgencia con la que cada cual crea que deben realizarse. Yo intervine para decir que ese concepto ya lo había comprendido desde hacía mucho tiempo. Como alguien de los presentes lo puso en duda, se lo aclaré.

Mirad, con pocos años iba yo con mi abuelo y me dijo:

- Si tú vieras tu casa ardiendo,
- A tu mujer con un fraile,
- Y en tu culo un avispero,

¿Adónde acudirías primero?

¿Es, o no es eso **PRIORIZAR**? Me dieron la razón.

### UNA DEPRESIÓN

Esta palabra tiene varios significados. La depresión del Ebro, la depresión del Guadalquivir,... Cuando hay una borrasca y la presión atmosférica es baja, etc. Pero yo me voy a referir a otro tipo de depresión: la psicológica. Es un estado de ánimo determinado, en el cual la persona está decaída, con poco ánimo, sin ganas, de "bajón" que se dice mucho ahora entre la gente joven. Es algo muy serio, que se ha de tratar y que no conviene banalizar ni restarle importancia. Probablemente hoy día haya más depresiones por el ritmo y la forma de vida que llevamos.

Hay que ir deprisa para llegar, hay atascos que te ponen de los nervios, tenemos muchas ocupaciones. Parece ser que el cambio de estaciones meteorológicas (especialmente al comienzo de la Primavera y del Otoño) también influyen. Pero la verdad es que siempre ha habido depresiones. Mirad lo que decía Gabriel y Galán hace algo más de 100 años. Se trata de un poema que escribió en dialecto extremeño. Copio solamente unos versos que me parecen ilustrativos de lo que digo.

### EL CRISU BENDITU

.....  
 Pensando estas cosas,  
*Que me daban ajogos de pena,*  
 Una vez andaba por los olivaris  
 Que la ermita del Cristo roëan.  
*Triste y aginao,*  
 De la ermita me jui pa la vera;  
 Solitaria y abierta la vide  
 Y entremi por ella,  
*Con el alma llenita de jielis,*  
*Con el pecho jechito una breva*  
*Y la cara jaciendo pucheros*  
 Lo mesmito que un niño de teta.

.....  
 Yo le ije, dispués de rezali:  
*¡Santo Cristo, que yo tengo pena,*  
*Que yo vivo triste*  
*Sin sabel de qué tengo tristeza*  
*Y me ajogo con estos ansionis*  
*Y este jormigillo que me hormigüea!*

.....  
 Tú, que estás en la Crus clavaïto  
 Pol sel yo maletto, quitame esta pena  
 Que entru del pecho  
 Me escarbajea...  
 ¿Es o no es esto una Depresión?



R.B.

## LA DIRECTA EN TRES ACTOS (I)

Me senté en el poíno, recostado en el cubeto de roble, y, sin saber por qué, comencé un cuento bobalicón: “LA DIRECTA EN TRES ACTOS”

Era el 30 de abril y ya estaba asomando la cabeza en la cepa de la Carrepedrera

Solo le eché un pelín de azufre para protegerla, -”al brote”...,- y se repuchó. ¡Jesús, qué genio!

Cogí el móvil y... ¡ZAS!, le saqué una foto; su primera foto.

Estaba el majuelo podado, cogidas las vides, alumbrando, recién arado...; una auténtica joyita.

A la semana siguiente, la Víspera de la Cruz, ¡¡HELADA AL CANTO!!

## LA DIRECTA EN TRES ACTOS (II)

La mitad de las cepas, como hojas del tabaco. La suya se salvó.

Otro poquito de azufre, -”al cierne”... y otra rabieta.

Ya desde pequeñita tenía bríos, temperamento.

Por Santiago fui a dar una vuelta y estaba ya medio negra, casi para probarla; tenía buena pinta.

Y claro, tuve que echarle la última tanda de azufre, -”al tinte”

No puso buena cara, pero allá le fue.

Hacía calor el 15 de agosto, y picoteé un poco de las mesa y moscatel: “por Santiago y Santa Ana, tintan las uvas; y por Nuestra Señora de agosto, ya están maduras”.

## LA DIRECTA EN TRES ACTOS (III)

A la cepa de directo, donde estaba ella, mi preferida; le eché una garrafa de agua para que engordara y le quité los “escabos”, los chupones.

Y llegó el gran día en el Puente del Pilar: LA VENDIMIA

La recogí con tiento, casi con mimo, y la eché en el cuévano para hacer la madre con las de garnacha y tempranillo.

Pasaron los días y hoy, treinta de noviembre—”Por San Andrés, el vino nuevo viejo es”- he echado la primera pinta antes del trasiego y noté tu aroma: mereció la pena tanto cuidado, tanto tiento, tanto mimo...

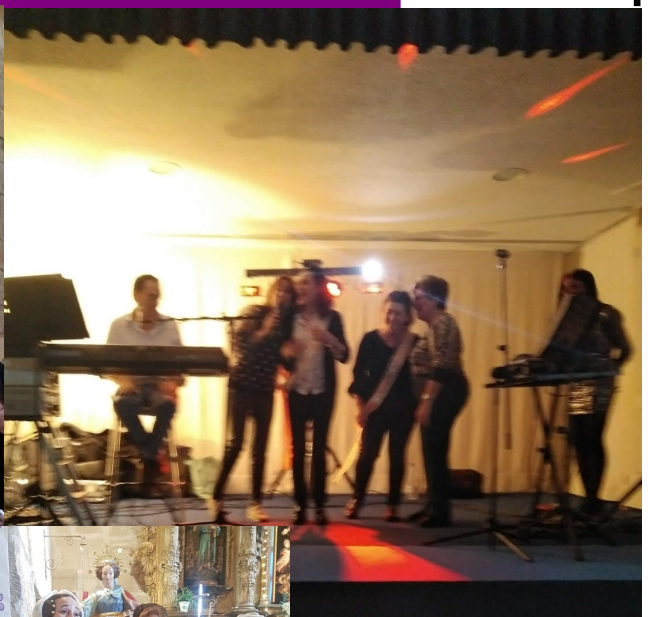
**Andrés C. Bermejo**





# Galería: Santa Águeda

PARADASENDA 17



## UNA MAESTRO EXCEPCIONAL: JULIO DE ANTA SALVADOR

El pasado año 2019, la revista "**Papeles Salmantinos de Educación**", dependiente de la Facultad de Pedagogía de la Universidad Pontificia de Salamanca, publicó un artículo del que suscribe ("*Aportación biográfica.....*" N° 23, págs. 203-246, año 2019) referente a la Memoria Histórica de que tanto se habla hoy. Su contenido biográfico se centra en la persecución que padecieron, algunos maestros de la comarca de La Armuña, durante el franquismo por su ideología política contraria al régimen que a partir de 1936 se establecía en España. De los cinco maestros que se estudian se habla de don Julio de Anta Salvador que ejerció en Parada de Rubiales durante la II República y del que aquí vamos a tratar. Después de consultar numerosos informes, la Comisión Dictaminadora de Expedientes de Depuración del Magisterio Primario de Salamanca, con fecha 9 de Mayo de 1939, le sancionó con suspensión de dos meses de empleo y sueldo, a no poder ejercer cargos directivos ni de confianza en instituciones culturales y de enseñanza, se le prohibía solicitar plazas vacantes durante un periodo de dos años, además, se le trasladaba a otro pueblo de la provincia para que continuara ejerciendo su profesión de maestro. Ignoramos a que localidad fue destinado que, según parece, fue donde falleció.

Pero ¿Cuál fue el delito cometido para sufrir tal agravio y sanción? En realidad ninguno. Simplemente, porque ideológicamente, era contrario a la dictadura que se imponía en el país a partir de este momento. Don Julio ejerció en Parada en unos momentos de grandes convulsiones político-sociales. Nuestros padres y todos aquellos que fueron alumnos suyos que hemos conocido, lógicamente ya fallecidos, les hemos oído decir que fue un hombre muy preocupado por la cultura en general, y en especial, por su profesión por la gran cantidad de conocimientos que supo inculcarles cuando eran escolares.

Nació en Arcenillas (Zamora) siendo sus padres Adolfo y Josefa dedicados a la agricultura. Los estudios los realizó con la ayuda económica de un tío, en el Instituto y en la Escuela Normal de Magisterio de esta ciudad, que dependía de la Universidad de Salamanca. La carrera la finalizó en enero de 1917. Las calificaciones que obtuvo aunque no eran muy altas, siempre las consiguió en los exámenes ordinarios (junio). Su tendencia siempre fue mayor hacia las disciplinas de Letras (Historia, Geografía y Literatura) que a las de Ciencias (Matemáticas). Contrajo matrimonio con una mujer de nombre Ángeles, pero no tuvieron hijos, residiendo en Parada de Rubiales en casa de un tío de su mujer llamado, José del Brío Cortés, que tenía una gran amistad con Diego Martín Veloz, cubano, fiel partidario del general Franco.

Nuestro maestro, muy preocupado por las técnicas pedagógicas, leía con avidez todo tipo de publicaciones que aparecían en la prensa, revistas o libros con un único fin: ponerlas en práctica en su escuela, de esta forma, las utilizaba paralelamente junto con el sistema tradicional de enseñanza español, así ocurrió por ejemplo con las técnicas del maestro y pedagogo francés, Célestine Freinet, muy en boga por aquellos años en Europa y cuyas ideas también llegaron a España, alcanzando un gran arraigo en Cataluña, Extremadura y Madrid.

Don Julio, hombre católico como demostró en el pliego de descargo que redactó para defenderse de las acusaciones de que fue objeto, aunque sí republicano pero sin que hiciera proselitismo entre los vecinos de Parada, fue un gran partidario del Ministro de Instrucción Pública Marcelino Domingo y de Filiberto Villalobos, ambos republicanos pero por ser grandes protectores de la enseñanza y de mejorar la situación salarial de los maestros. La Comisión de Depuración le acusó, injustamente, de que públicamente hablaba bien de los republicanos, de acudir a mítines políticos, de permitir que otros maestros hicieran propaganda política de izquierdas en la escuela de Adultos, etc. Hechos por los que fue acusado de ser republicano, indiferente en el orden religioso, partidario de "*políticos nefastos*", et. Por tal motivo sería condenado a las penas antes señaladas ¡Esperemos que nunca más sucedan hechos como éste, en el que un profesional sea sentenciado por su ideología! El hombre honrado, trabajador, fiel cumplidor de sus obligaciones y volcado enteramente en beneficiar a los demás, en este caso a sus alumnos, no debe olvidarse.

Nuestras últimas palabras las dedicamos a resaltar las virtudes, el buen hacer, y exigen además, nuestro más sincero homenaje hacia la persona de don **JULIO DE ANTA SALVADOR**.

**Jesús Martín Ramos**



‘Vivienda de Julio de Anta Salvador en Parada de Rubiales

**CHARLAMOS CON “ESPE”, LA NUEVA FARMACEÚTICA**

Acuerdo con ella hacerle una pequeña entrevista para que salga en el ejemplar de **PARADASENDA** del verano. Nos sentamos los dos en una mesa en el patio. Lleva mascarilla, bata de trabajo y esa sonrisa característica que le acompaña cuando habla con la gente.

Antes de comenzar le digo que si alguna pregunta le parece improcedente no tenga reparo en decírmelo y la suprimimos. No ha rechazado o esquivado ninguna. Allá vamos.

**Pregunta.**-Nombre, apellidos y procedencia.

**Respuesta:** Esperanza García Fernández (no parece checoslovaca, le digo).

No, dice, son los dos apellidos más comunes de España. Nací en San Miguel de Lúena (Cantabria), estoy casada y tengo dos hijos.

**P.-**¿Qué proceso has seguido para venir a Parada y tener esta farmacia?

**R:** Mi marido, que es el titular, es de Espino de la Orbada. Su abuelo era Juan Pedro (El Curro). Estábamos los dos trabajando para otros farmacéuticos y nos planteamos el tener una farmacia propia. La primera opción que nos salió fue en Puerto de Béjar, pero pensamos que estaba muy lejos para nuestras aspiraciones. La segunda fue la de Parada de Rubiales. Como mi marido es de Espino y a mi suegra le hacía también ilusión, nos decidimos a comprarla.

No quiero dejar pasar el momento que me brindas para dejar constancia de lo bien que se ha portado Paloma (la anterior farmacéutica) con nosotros. Nos ha prestado todo tipo de ayuda, le doy desde aquí las gracias.

**P.-**¿Qué referencias tenáis de Parada?

**R:** Ya te digo que mi marido es de Espino y estábamos en esos momentos bastante desligados de él, pero al estar tan cerca, el entorno familiar nos ayudó, y aquí estamos.

**P.-** ¿Qué impresión tienes de la gente de Parada?

**R:** (No lo piensa). Buena, muy buena. Te la voy a definir con tres palabras: amables, simpáticos/as, acogedores/as.

**P.-** ¿Tienes problemas a la hora de atender a la gente?

**R:** No tengo problemas, me gustaría estar más tiempo, sobre todo por la tarde.

**P.-**Un tema algo delicado, ¿qué tal se explica la Seguridad Social en cuanto a servicios y pagos?

**R:** Sin problemas. Paga religiosamente y no tenemos dificultades con los suministros. Hay muchos bulos, pero suele ser por desconocimiento o por dar coba. Y ahora, con la que está cayendo, no nos podemos quejar.

**P.-** ¿Qué problemas te ha causado especialmente esta pandemia del Covid-19?

**R:** Muchos. Tener que usar mascarilla y exigirla, así como dar explicaciones sobre ciertos comportamientos. Trabajar y ocuparme de la enseñanza de mis hijos. Además, yo he pasado la enfermedad, aunque parece que no me ha dejado secuelas.

**P.-** ¿Qué consejos nos das como persona de sanidad a la gente de Parada respecto de esta pandemia?

**R:** Mucho control de nuestros actos, usar mascarilla (fundamental), hacer vida social pero con normas claras de comportamiento (mascarilla, distanciamiento, higiene,...).

**P.-** Como experta, Espe, ¿en qué va a parar esto de la pandemia?

**R:** Creo que en invierno habrá rebrote, pero como tenemos más datos esperamos que no sea tan grave como esta vez. Es imprescindible la vigilancia y control que te decía antes.

**P.-** ¿Qué se puede hacer para mejorar el servicio sanitario en Parada?

**R:** La cosa va relativamente bien, aunque estamos teniendo problemas con la atención médica diaria y presencial de los médicos. Veremos cómo se puede solucionar este asunto.

**P.-** Por último, ¿Qué nos dices de Desi, tu ayudanta?

**R:** Nada que no sepáis, tiene don de gentes, se maneja muy bien, conoce a la gente. Estoy muy contenta con ella.

Quiero por último hacer unas puntualizaciones: Mi marido y yo somos gente normal, de pueblo, dispuestos a colaborar en lo que podamos y se nos solicite.

**R.B.**

## ¡ETERNAS VIAJERAS!

Hoy voy a hablaros de unos animalillos que llegan todas las primaveras desde lugares muy lejanos, más concretamente desde África Subsahariana, para alegrar con su algarabía las calles de nuestro pueblo. Pese a su reducido tamaño, estos tipejos son capaces de recorrer decenas de miles de kilómetros para alegrarnos un poquito los días. ¿Sabéis de quién estoy hablando? Efectivamente, estoy hablando de golondrinas, aviones comunes y vencejos. Estos últimos son los punteros del viaje, llegando a recorrer más de 20mil kilómetros en un solo año y posando sus cansados cuerpos tan sólo para empollar a la nueva generación. A parte de su fantástica melodía, estos viajeros nos ofrecen otro gran servicio y es que son uno los insecticidas naturales más potentes del mercado. Estas aves son capaces de consumir unos 60 insectos a la hora (unos 850 insectos diarios), lo que supone que cada uno de estos amiguitos ingiera unos 150gr de insectos diarios y más de 50kg anuales. ¡Nada mal!

Si pensáis que cuando llegan paran de viajar estáis muy equivocados, ahora a golondrinas y aviones les toca reparar o construir de cero su casa. Esas medias esferas que podéis ver en el edificio del ayuntamiento, bodegas o pajares, son sus nidos. Estas peculiares estructuras las construyen a partir de cientos de gotas de barro que transportan, de una en una, con su pico desde los barrizales, a veces situados a varios kilómetros, como por ejemplo las lagunas del Monte Rubiales.

Pero no todo es tan bonito, ya que estas extraordinarias aves están sufriendo un alarmante descenso de su población, unos diez millones de ejemplares de cada especie citada, han desaparecido en la última década, debido a que sus casas son destruidas y su alimento devastado por insecticidas químicos.

Con esta publicación quiero instar a los vecinos de Parada a proteger y valorar los valiosos nidos de nuestras exhaustas y beneficiosas amigas viajeras. Por ultimo, también decir que son especies protegidas por la ley y la destrucción de sus nidos o su muerte está penada con cuantiosas multas económicas y en ocasiones con cárcel.

Si quieres seguir aprendiendo sobre la fauna que nos rodea sigue a @animalesdemipueblo en redes sociales. (Instantáneas tomadas en Parada de Rubiales)



Vencejo



Avión común



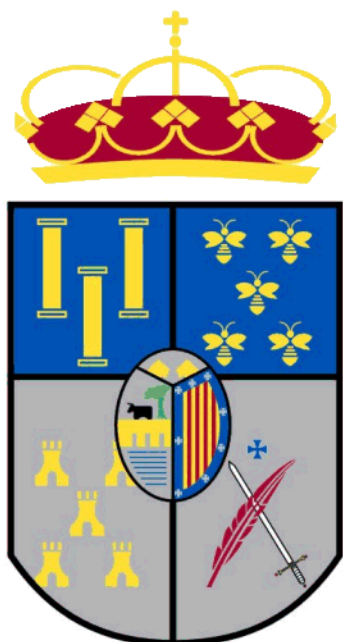
Golondrina



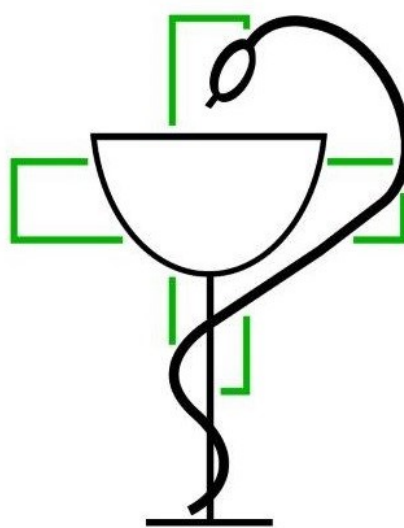
En nuestro último número de **PARADASENDA** habíamos propuesto quiénes eran estas jóvenes que posaban tan bien ¿los habéis adivinado? Ahí van sus nombres:  
Fila superior (izq., a dcha.) : Lore, Mili (el Topo), Elisina e Ina (la de Laura y Ramón).  
Fila inferior: Rocío, Basí, Lupe y Andrea.

Esta edición os proponemos una foto de un día histórico, más en concreto del día de San Isidro de 1979, donde estos tres jovencuelos salieron en los periódicos por comprar tres tractores exactos... ¿reconocéis sus caras?





**FARMACIA**



**FIZ  
DEL  
TESO**

Diputación  
de Salamanca

**Ldo.: Emilio Fiz del Teso**

Excmo. Ayuntamiento de Para-  
da de Rubiales

